



BRANDENBURGISCHE  
SOMMERKONZERTE

35.  
SAISON

# Brandenburgische Sommerkonzerte

30. Mai bis 30. August 2026

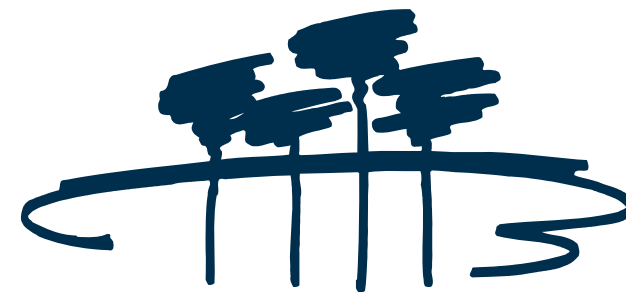
**WIE ES  
EUCH GEFÄLLT.**



**NEUES PROGRAMM.  
NEUE PERSPEKTIVEN.  
NEUER MORGEN.**

**radio 3 rbb**

**RADIODREI.DE**



## **BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE**

**30. Mai bis 30. August 2026**



Dr. Dietmar Woidke

Ministerpräsident des Landes Brandenburg  
Schirmherr der Brandenburgischen Sommerkonzerte

# Herzlich willkommen zur 35. Saison!

## Inhaltsverzeichnis

Alle Spielorte auf einen Blick	<b>6</b>	9.7. Glashütte   Fliesen	<b>44</b>
Grüßwort vom Vorstand der Brandenburgischen Sommerkonzerte	<b>8</b>	10.7. Luckau   Fliesen	<b>44</b>
Grüßwort von Dr. Dietmar Woidke, Schirmherr und Ministerpräsident des Landes Brandenburg	<b>10</b>	11.7. Drauschemühle   Fliesen	<b>45</b>
Dank an unsere Partner, Förderer und Sponsoren	<b>12</b>	12.7. Lübbenau   Fliesen	<b>45</b>
Konzerte	<b>16-80</b>	11.7. Brandenburg a. d. Havel   Sehnsucht	<b>48</b>
Internationales Kammermusikfestival Fliesen	<b>42-45</b>	12.7. Glindow   Bergfest in den Glindower Alpen	<b>50</b>
		18.7. Groß Pankow   Mozart im Stall	<b>52</b>
		19.7. Lebusa   Barockmusik mit Viola und Orgel	<b>54</b>
		25.7. Kloster Zinna   Metamorphosen	<b>56</b>
		26.7. Wörlitz   Gondelkonzert	<b>58</b>
		<b>AUGUST</b>	
<b>MAI</b>		1.8. Babelsberg   Romantischer Abend im Schlosshof Babelsberg	<b>60</b>
30.5. Luckau   Auftakt mit Fanfare	<b>16</b>	2.8. Bad Belzig   Ritter, Burgen, Brandenburg	<b>62</b>
31.5. Lobetal   Sommer Gospel in Lobetal	<b>18</b>	8.8. Berlin   Italien in Berlin	<b>64</b>
		15.8. Niederlausitz   Orgelreise Niederlausitz	<b>66</b>
<b>JUNI</b>		16.8. Liebenberg   Liebenberg im Tangofieber	<b>68</b>
6.6. Havelland   Gartenreise Havelland	<b>20</b>	22.8. Stechau   Eine Kleine Nachtmusik	<b>70</b>
7.6. Potsdam   Alt und Neu	<b>22</b>	23.8. Wittenberge   Zauberei in der Fabrik	<b>72</b>
13.6. Brodowin   Teatime in Brodowin	<b>24</b>	29.8. Prenzlau   Liebe durch die Zeiten	<b>74</b>
14.6. Strausberg   Game of Strausberg	<b>26</b>	30.8. Fürstenwalde   Stars aus Brandenburg	<b>76</b>
20.6. Langen   Traditionen im Weberhof	<b>28</b>		
21.6. Beeskow   Ma(h)lerisches Beeskow	<b>30</b>	Kaffee und Kuchen in der Brandenburg-Lounge Gemeinschaft bei den Brandenburgischen Sommerkonzerten Förderkreise und Freundeskreise	<b>81</b>
27.6. Flughafen BER   Tribute to Marlene Dietrich	<b>32</b>	Wichtige Hinweise	<b>87</b>
28.6. Wriezen   900 Jahre Johanniter in Brandenburg	<b>34</b>	Informationen zum Kartenkauf und Impressum	<b>90</b>
<b>JULI</b>			
4.7. Neustadt/Dosse   Pferde und Musik	<b>36</b>		
5.7. Straupitz   Geh aus mein Herz	<b>38</b>		

# Alle Spielorte auf einen Blick

1	30.05.2026	Luckau, St. Nikolaikirche	S. 16
2	31.05.2026	Lobetal, Waldbühne	S. 18
3	06.06.2026	Havelland (Gartenreise)	S. 20
4	07.06.2026	Potsdam, Kutschstallhof	S. 22
5	13.06.2026	Brodowin, Rinderstall	S. 24
6	14.06.2026	Strausberg, St. Marienkirche	S. 26
7	20.06.2026	Langen, Weberhof	S. 28
8	21.06.2026	Beeskow, Stadtpfarrkirche St. Marien	S. 30
9	27.06.2026	Flughafen BER, Wiese - Freier Eintritt	S. 32
10	28.06.2026	Wriezen, Ev. Marienkirche	S. 34
11	04.07.2026	Neustadt/Dosse, Hauptgestüt	S. 36
12	05.07.2026	Straupitz, Schinkelkirche	S. 38
13	09.07.2026	Glashütte, Alte Hütte	S. 44
14	10.07.2026	Luckau, St. Nikolaikirche	S. 44
15	11.07.2026	Bornsdorf, Drauschemühle	S. 45
16	12.07.2026	Lübbenau, Schlosssaal	S. 45
17	11.07.2026	Brandenburg a. d. Havel, Dom St. Peter und Paul	S. 48
18	12.07.2026	Glinow, Alte Ziegelei	S. 50
19	18.07.2026	Groß Pankow, kultur.farm	S. 52
20	19.07.2026	Lebusa, Pöppelmann-Kirche	S. 54
21	25.07.2026	Kloster Zinna, Klosterkirche	S. 56
22	26.07.2026	Wörlitz, Wörlitzer Park	S. 58
23	01.08.2026	Babelsberg, Schlosshof Babelsberg	S. 60
24	02.08.2026	Bad Belzig, Burg Eisenhardt	S. 62
25	08.08.2026	Berlin (Prenzlauer Berg), Herz Jesu Kirche	S. 64
26	15.08.2026	Niederlausitz (Orgelreise)	S. 66
27	16.08.2026	Liebenberg, Musikscheune	S. 68
28	22.08.2026	Stechau, Wiese - Freier Eintritt	S. 70
29	23.08.2026	Wittenberge, ehem. Nähmaschinenfabrik Veritas	S. 72
30	29.08.2026	Prenzlau, St. Marienkirche	S. 74
31	30.08.2026	Fürstenwalde, Dom St. Marien	S. 76

Fliesen





## ***Verehrtes Publikum, liebe Freundinnen und Freunde der Musik,***

Ihnen allen ein herzliches Willkommen zur 35. Saison der Brandenburgischen Sommerkonzerte, dem Musikfestival für das ganze Land Brandenburg und die Hauptstadtregion Berlin!

Als Erstes möchte ich allen Freundinnen und Freunden, die sich an der Spendenaktion „3500 × 35 €“ beteiligt haben, von ganzem Herzen danken!

Sie haben maßgeblich dazu beigetragen, dass unser Musikfestival seine Erfolgsgeschichte fortsetzen kann – auch im 35. Jahr.

Die enorme Resonanz auf unseren Spendenauftrag hat uns bestärkt und beflügelt, die Brandenburi-

schen Sommerkonzerte gemeinsam mit Ihnen in eine gute Zukunft zu führen.

Die 35. Saison, die wir Ihnen nun im Frühjahr vorstellen, wird Sie begeistern.

Große Symphonik am Beginn, am Ende und zur Halbzeit unseres Festivalsommers mit dem Kyjiw Symphony Orchestra, dem Philharmonischen Orchester des Staatstheaters Cottbus und dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin. Weltklasse-Künstlerinnen und -Künstler, die Besten aus Brandenburg, von Klassik bis Jazz – und natürlich unser Festival im Festival: das großartige Kammermusikfestival Fliessen in seiner nunmehr 4. Auflage.

All dies und noch viel mehr an musikalischen Schätzen erwartet Sie an den Sehnsuchtsorten der Bran-

denburgischen Sommerkonzerte: im Schlosspark Stechau, der Kirche in Straupitz, im altherwürdigen Kloster Zinna, aber auch in völlig neuer Umgebung – im ehemaligen Rinderstall des Landguts Brodowin.

Zu zwei Konzerten dürfen wir Sie dank einer Spende der Friede Springer Stiftung herzlich einladen: nach Stechau in den schönsten Open-Air-Konzertsaal Brandenburgs und zum Flughafen Berlin Brandenburg, dem Tor zur weiten Welt.

Lassen Sie uns gemeinsam diese 35. Saison als großes Fest erleben, ein Fest des Feierns der Künste, namentlich der Musik, des gemeinsam Kulturmachens und -erlebens, unabhängig von Herkunft, politischer Überzeugung und Weltanschauung, mit vielen Gelegenheiten für gute Gespräche und echte Menschenbegegnung. Erlauben Sie am Ende dieses Gruß-

wortes den herzlichen Dank an alle Sponsoren, Partner, Förderer, Kooperationspartner, das Land Brandenburg, die Landkreise, Förder- und Freundeskreise, die Friede Springer Stiftung, die Stiftung am Grunewald und die Brandenburgischen Sparkassen.

Ihnen nun viel Freude beim Studium unseres Programmheftes, beim Planen der musikalischen Entdeckungsreisen im ganzen Land Brandenburg – und uns allen ein fröhliches, gesundes Wiedersehen und -hören bei Ihren „Klassikern auf Landpartie“!

Für die Brandenburgischen Sommerkonzerte grüßt Sie auf das Herzlichste

***Ihr Heilwalt Georg Kröner***  
*Vorsitzender des Vorstands  
Brandenburgische Sommerkonzerte e.V.*



**Liebe Freundinnen und Freunde der besonderen Kulturmomente, liebe Gäste,**

Sie lieben es, den Klängen eines Streichquartetts, einer herausragenden Solistin oder gleich eines ganzen Orchesters zu lauschen und dabei das wunderbare Sommerwetter und den Blick auf eine beeindruckende Kulisse zu genießen? Dann sind Sie in Brandenburg genau richtig!

Brandenburg hat alles, was Sie für ein rundum perfektes Kulturerlebnis, für einen bezaubernden Abend und einen echten Urlaub vom Alltag brauchen. Verzeihen Sie mir vielleicht eine gewisse Voreingenommenheit, aber als Landesvater kenne ich mich da aus. Dafür stehen unsere atemberaubenden Landschaften und

besonderen Spielstätten, von Schlössern und Herrenhäusern bis zu feinen Kulturscheunen und altherwürdigen Kirchen. Und dass Sie an all diesen Orten echte Weltstars genauso wie neue Talente aus der Klassik, aber auch aus Swing und Jazz erleben können, das machen die Brandenburgischen Sommerkonzerte möglich – und zwar bereits seit 35 Jahren!

Zu diesem runden Jubiläum gratuliere ich sehr herzlich. Es zeigt, dass diese großartige Tradition einst im jungen Land Brandenburg ihren Anfang nahm und sich seither – wie die Mark auch – sehr beeindruckend entwickelt hat. Die Sommerkonzerte sind aus Brandenburg nicht mehr wegzudenken!

Neben einem echten Ohrenschaus führen sie an die besonderen Kultu-

rorte, die es überall zwischen Elbe und Oder, zwischen Seelandschaft und Heide zu entdecken gibt. Und sie schaffen etwas, was wir vielleicht selten so dringend gebraucht haben wie jetzt: Menschen zusammenzubringen. Sei es beim rauschenden Konzertabend, an der gedeckten Kaffeetafel oder auf der Kremserfahrt oder Dampferpartie, die genauso gut auch zum vielfältigen und durchaus überraschenden Programm gehören.

Genau deswegen ist es mir eine riesige Freude, die Sommerkonzerte als Schirmherr zu unterstützen. Mein allerherzlichster Dank geht an alle, die sich mit Ideenreichtum und Feuereifer jedes Jahr wieder daran machen, dieses ansprechende Programm wahr werden zu lassen. Für die kommenden 35 Jahre und weit darüber hinaus wünsche ich Ihnen weiter so viel

Kreativität, Energie und ein treues und begeistertes Publikum.

Ihnen, verehrte Besucherinnen und Besucher, wünsche ich wunderbare Konzerte und Kulturerlebnisse im hoffentlich strahlenden Brandenburger Sommer. Lassen Sie sich verzaubern! Und wenn es Ihnen gefällt, nun dann, berichten Sie es gerne weiter und kommen Sie unbedingt wieder – das Programm ist schließlich prall gefüllt!

Einen großartigen Musiksommer wünscht

*Dr. Dietmar Woidke*

**Dr. Dietmar Woidke**  
Ministerpräsident  
des Landes Brandenburg

# Wir danken unseren Partnern, Förderern und Sponsoren

## HAUPTFÖRDERER



friede springer stiftung

Land Brandenburg | Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Stiftung am Grunewald | Friede Springer Stiftung

## HAUPTSPONSOREN

 **Finanzgruppe  
Ostdeutscher Sparkassenverband**

Finanzgruppe Ostdeutscher Sparkassenverband

## MEDIENPARTNER



radio3 | Deutschlandfunk Kultur

## SPONSOREN UND FÖRDERER



LUCIA-LOESER-STIFTUNG



BEX Charter | DB Regio Bus Ost GmbH | Landkreis Dahme-Spreewald | Lucia-Loeser-Stiftung | Prignitz Sommer  
Pro Brandenburg e.V. | Hansen&Heinrich AG | Stadt Lübbenau/Spreewald | C. Bechstein Pianoforte GmbH  
Landkreis Teltow-Fläming | Holzindustrie Nahmitz GmbH | Gemeinde Schönefeld | Landkreis Ostprignitz-Ruppin  
Mittelbrandenburgische Sparkasse | Ministry of Culture and National Heritage Republic of Poland  
Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit

## UNTERSTÜTZER UND KOOPERATIONSPARTNER



Autohaus Cottbus GmbH | Stadt Luckau | Bündnis für Brandenburg | Tolerantes Brandenburg | Landkreis Barnim  
Rhinluch-Musikfestival | kultur.farm | Carl Bechstein Stiftung | Stiftung Zukunft Berlin | Quirin Privatbank AG  
Gemeinde Heideblick | Schloss Lübbenau | Staatstheater Cottbus | Landkreis Prignitz | Brandenburg Museum  
Förderverein Dom zu Brandenburg e.V. | Die Johanniter | DKB Stiftung | Veritas



# Klassiker auf Landpartie

Ein Miniurlaub  
auf dem Land





1

# Auftakt mit Fanfare

*Das Symphonische Orchester Kyjiw und Antje Weithaas eröffnen die Jubiläumssaison*



© TIM KÖGLER

© ZUZANNA SPECIAL

Die Brandenburgischen Sommerkonzerte feiern die 35. Saison, und das eindrucksvoll und festlich zum Auftakt. Luckau bietet hier einen würdigen Ort mit Tradition.

Wir treffen uns beim wunderbaren Freundeskreis Luckau, mit leckerer Kaffeetafel und dem Abendliedersingen im geschmückten Zelt am Schlossberg. Dazu ein großer Geburtstagsempfang und ein musikalischer Höhepunkt zum Auftakt:

in die gewaltige Nikolaikirche kommt das Kyjiw Symphony Orchestra aus der Ukraine und spielt unter anderem das herrliche Violinkonzert von Johannes Brahms und die spritzige italienische Sinfonie von Felix Mendelssohn Bartholdy. Wir wollen bewusst ein Zeichen setzen und dem Orchester aus dem zerstörten Land Raum und Aufmerksamkeit schenken. Solistin ist eine unserer Fliesen-Stars, die Violinistin Antje Weithaas.

## ORT

St. Nikolaikirche Luckau  
Kirchplatz 7  
15926 Luckau

## MITWIRKENDE

Symphonisches Orchester Kyjiw  
Vitalii Protasov, Dirigent  
Antje Weithaas, Violine

## PROGRAMM

J. Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77  
M. Beresowski: Sinfonie Nr. 1  
F. Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 „Italienische“

## PREISKATEGORIEN

19 / 39 / 59 / 74 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:15 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
Hinweis: Rückfahrt nach dem Abendliedersingen  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Stadtführung** „Kaiser Napoleon in Luckau“, 60 Min., 10 €  
15:00 Uhr **Jubiläumsempfang und Podiumsgespräch** „Musik verbindet“, 90 Min., Eintritt frei

Nach dem Konzert: **gemeinsames Abendliedersingen**, Eintritt frei



© A DOBESTOCK



# Sommer Gospel in Lobetal

Die Joyful Singers Berlin vereinen klassische Gospel-Traditionen mit Elementen aus Pop, Jazz und Soul

„Dass Ihr mir niemanden abweist“ lautete das Motto Vater Bodelschwings. Vor 120 Jahren gründete er aus christlicher Barmherzigkeit und Nächstenliebe Lobetal, einen besonderen Ort nahe Bernau. Damals fanden Obdachlose aus Berlin hier Unterkunft und Arbeit, Halt und eine Perspektive. Lobetal behauptete sich trotz erheblicher Repressalien in zwei Diktaturen. Heute befindet sich hier ein inklusiver Ort, wo Menschen miteinander leben und sich untereinander helfen. Lobetal ist Sitz der Hoffnungstaler Stiftung Lobetal, die bundesweit erfolgreich im Verbund der v. Bodelschwingschen Stiftungen Bethel tätig ist.

Wir erleben diesen Geist musikalisch in der herrlichen Lobetaler Waldbühne mit einem der besten Gospelchöre der Hauptstadt. Die Joyful Singers Berlin bieten uns ein abwechslungsreiches Programm voller Stimmkraft, Sehnsucht, Glaube, Liebe und Hoffnung.

## ORT

Waldbühne (Waldkirche) Lobetal  
16321 Bernau bei Berlin

## MITWIRKENDE

Joyful Singers Berlin  
Victor Rodriguez, Leitung

## PROGRAMM

„Magic of Joy – A Summer Gospel Night“  
Werke von H. C. Jochimsen,  
E. und T. Atkins, J. Farnham,  
E. Whitacre, P. Gray Jr., L. v. Beethoven,  
P. Simon und I. Houghton

## PREISKATEGORIEN

19 / 29 / 44 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie, keine  
Rückenlehne)

## ZEITPLAN

11:15 Uhr Abfahrt Bus Fehrbelliner  
Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
13:00–16:30 Uhr Verkauf kreativer  
Produkte aus den Beschäftigungsbe-  
reichen der Hoffnungstaler Stiftung  
Lobetal  
14:30 Uhr Führung durch den  
Dorfkern Lobetal, 60 Min., 10 €  
15:30 Uhr Waldspaziergang um den  
Mechesee 60 Min., 10 €





# Birnen für Königin Luise

Brandenburgische Gartenreise



© GREGOR ROM

Über 1.000 ehemalige und bestehende Landschaftsgärten prägen die reiche Kulturlandschaft Brandenburgs. Zu Schlössern, Guts- oder Herrenhäusern gehörten einst prächtige Gartenanlagen. Die wenigsten dieser barocken, klassizistischen oder englischen Landschaftsparks sind heute noch vollständig erhalten oder gepflegt. Mit der Gartenreise

erkunden wir dieses historische Erbe – mit kenntnisreichen Führungen vor Ort und kurzen, stimmungsvollen Konzerten des Jupiter Quartetts Berlin. Für Essen und Trinken ist ebenfalls gesorgt. In diesem Jahr führt uns die Gartenreise ins Havelland, in historische Parks wie Caputh und Paretz, sowie in den Garten von Schloss Ribbeck dessen bekannter Birnbaum jeder kennt.

## ORT

Schlossgarten Ribbeck  
Theodor-Fontane-Str. 10  
14641 Nauen  
Schlosspark Paretz  
Parkring 1  
14669 Ketzin  
Schlosspark Caputh  
Lindenstr. 60  
14548 Schwielowsee

## MITWIRKENDE

Jupiter Quartett  
Marcus Becker, Reisebegleitung  
und Moderation

## PROGRAMM

Musikalische Werke passend zu den Landschaftsgärten

## PREISKATEGORIEN

119 € (ohne Bustransfer, inkl. Mittagessen) / 149 € (inkl. Bustransfer & Mittagessen)

## ZEITPLAN

9:00 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz  
10:00 Uhr Führung & Konzert im  
Schlossgarten Ribbeck  
11:30 Uhr Führung & Konzert im  
Schlosspark Paretz  
13:00 Uhr Mittagessen  
15:00 Uhr Führung & Konzert im  
Schlosspark Caputh  
ca. 16:30 Uhr Rückfahrt nach Berlin



# Alt und Neu

Das Oli Bott Trio vor der historischen Gewölbhalle

**D**as Brandenburg Museum für Zukunft, Gegenwart und Geschichte ist ein neuer, spannender Konzertort der Brandenburgischen Sommerkonzerte – und zugleich der Sitz unseres Partners Kulturland Brandenburg.

Der Vibraphonist Oli Bott ist ein bundesweit bekannter Grenzgänger zwischen musikalischen Epochen und Stilen. Sein Programm „Chronicles of Jazz“ verbindet Werke aus Klassik und Jazz virtuos und spielerisch – ganz so, wie das Brandenburg Museum mit seiner historischen Gewölbhalle und der aktuellen Ausstellung zur Fotografie der späten DDR einen eindrucksvollen historischen Bogen spannt.

## ORT

Kutschstallhof am Brandenburg Museum  
Am Neuen Markt 9  
14467 Postdam

## MITWIRKENDE

Oli Bott Trio  
Oli Bott, Vibraphone  
Arnulf Ballhorn, Bass  
Kay Lübke, Drums

## PROGRAMM

Welthits aus Klassik und Jazz

## PREISKATEGORIEN

20 / 31 / 43 / 54 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

Kein Bustransfer (Bequem mit ÖPNV erreichbar)  
13:00 Uhr Infostand vor Ort, Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Konzert mit und für Kinder** mit Oli Bott, 60 Min., Eintritt frei – Ticketreservierung erforderlich  
15:00 Uhr **Vortrag Jazzkultur in der DDR**, 60 Min., 10 €





# Teatime in Brodowin

*Klazz Brothers & Cuba Percussion*

**N**icht nur König Charles III. genoss seinen Tee in Brodowin – bei seinem Besuch im Jahr 2023 zeigte er sich vom idyllischen Mustergut sichtlich begeistert. Das Ökodorf Brodowin im Landkreis Barnim gilt als Leuchtturm nachhaltiger Landwirtschaft in Brandenburg. Auch die Kultur spielt auf dem Gut eine wichtige Rolle.

Umso mehr freuen wir uns, den ehemaligen Rinderstall des Gutes mit besonderem Klang zu füllen: Die Klazz Brothers & Cuba Percussion sind zu Gast und bringen ihre preisgekrönte, hochvirtuose Mischung aus Klassik, Klezmer und kubanischen Rhythmen mit.

**ORT**  
Ökodorf Brodowin  
Dorfstraße 89  
16230 Chorin OT Brodowin

**MITWIRKENDE**  
Klazz Brothers & Cuba Percussion

**PROGRAMM**  
Classic meets Cuba

**PREISKATEGORIEN**  
24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

**ZEITPLAN**  
Kein Bustransfer  
(Bequem mit ÖPNV erreichbar:  
RE3 und Shuttleverkehr von und zum  
Bahnhof Chorin, 3 € vor Ort)  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

**BEIPROGRAMM**  
(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Kremserfahrt mit Traktor**,  
60 Min., 15 €  
14:00 & 15:00 Uhr **Hofführung**,  
45 Min., 10 €



# Game of Strausberg

Musik inspiriert von „Game of Thrones“ und anderem

**S**trausberg, das reizvolle Städtchen nordöstlich von Berlin, blickt auf eine facettenreiche Geschichte zurück. Seit dem frühen 18. Jahrhundert entwickelte sich die Stadt zu einem wichtigen Militärstandort, dessen Traditionen bis heute Teil ihrer historischen Identität sind. Bis 2013 war hier das Wehrkommando Ost der Bundeswehr angesiedelt – ein Kapitel, das die Entwicklung Strausbergs nachhaltig geprägt hat und zugleich die Bedeutung der Stadt in der Region unterstreicht.

Mit „Game of Strausberg“ verbinden wir Vergangenheit und Gegenwart auf besondere Weise: Die traditionsreiche Geschichte der Stadt trifft auf die epische Klangwelt moderner Filmmusik – interpretiert vom jungen Ensemble Berlin Classical Players, das sich auf Musik aus Film und Serie spezialisiert hat.

Die Veranstaltung findet in der imposanten St. Marienkirche statt, der größten erhaltenen Feldsteinkirche Brandenburgs. Ihre beeindruckende romanisch-gotische Architektur und die zentrale Lage im Herzen der Stadt schaffen eine außergewöhnliche Atmosphäre für dieses besondere Konzert – ein Besuch, der musikalisch wie historisch gleichermaßen begeistert.

## ORT

St. Marienkirche  
Predigerstraße 2  
15344 Strausberg

## MITWIRKENDE

Berlin Classical Players

## PROGRAMM

Musik inspiriert von Game of Thrones und anderem (ohne Pause)

## PREISKATEGORIEN

20 / 31 / 43 / 54 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

Kein Bustransfer (Bequem mit ÖPNV erreichbar)  
13:00 Uhr Infostand vor Ort, Kaffeetafel, herzhafte Kleinigkeiten und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Vortrag im Gemeindehaus** „Markgräflische Geschichte“, 60 Min., 10 €  
14:30 Uhr **Stadtführung**, 90 Min., 10 €

# Traditionen im Weberhof

Das Kammerensemble Metamorphosen Berlin  
in Kooperation mit dem Rhinluch-Festival



## ORT

Weberhof  
Dorfstraße 14  
16818 Fehrbellin OT Langen

## MITWIRKENDE

Ensemble Kammerphilharmonie  
Metamorphosen Berlin  
Wolfgang Emanuel Schmidt, Leitung  
und Cello  
Hartmut Rohde, Viola

## PROGRAMM

M. Arnold: „Fantasy“ für Solo-Horn  
op. 88  
E. Elgar: Serenade für Streichorchester  
e-Moll op. 20  
J. Haydn: Cellokonzert C-Dur  
O. Messiaen: Appel interstellaire from  
„Canyons aux étoiles“ für Solo-Horn  
C.M. v. Weber: Andante e Rondo  
ungarise  
L. Janáček: Suite für Streichorchester

## PREISKATEGORIEN

29 / 45 / 64 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
Rückfahrt nach dem Grillen im Hof  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes  
Kleinigkeiten und Getränke

## DEUTSCHES PROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr Ortsrundgang mit  
Kirchenbesuch, 60 Min., 10 €  
14:30 Uhr Fahrt zur Führung im  
Brandenburg-Preußen Museum,  
60 Min., 15 €  
Nach dem Konzert Grillen im Hof  
(Speisen und Getränke auf eigene  
Kosten)

Der Weberhof in Langen hat mehr zu bieten als gegrillte Wildschweine – daran erinnern sich viele Stammgäste. Architekt Fridolin Weber stellt seine Konzertscheune mit markantem Bühnenpodest und hervorragender Akustik auch 2026 wieder für eine Landpartie zur Verfügung.

Zu Gast ist das junge, preisgekrönte Kammerensemble Metamorphosen um den Cellisten Wolfgang Emanuel Schmidt. Mit Werken u. a. von Carl Maria von Weber und Leoš Janáček entsteht – in Kooperation mit dem Rhinluch-Festival – eine unwiderstehliche Mischung aus besonderem Ort, großartiger Musik und sommerlicher Geselligkeit.

Weitere  
Informationen zum  
Rhinluch Festival  
finden Sie unter  
[www.rhinluch-festival.de](http://www.rhinluch-festival.de)





# Ma(h)lerisches Beeskow

*Die Arthur Rubinstein Philharmonie Łódź  
spielt Gustav Mahler*

**M**it Gustav Mahlers Vierter Sinfonie und dem Klavierkonzert Nr. 13 von Wolfgang Amadeus Mozart erklingt große emotionale Klassik in der gotischen Marienkirche Beeskow. Es spielen die Arthur Rubinstein Philharmonie Łódź mit der Pianistin Magdalene Ho sowie der Sopranistin Hanna Sosnowska-Bill.

Als an Heiligabend 1947 Pfeiler und Teile des Chorgewölbes der Marienkirche infolge von Kriegsschäden einstürzten, galt das Schicksal der über 800 Jahre alten Hallenkirche als besiegelt. Doch die Bürgerinnen und Bürger Beeskows verhinderten den Verfall: Umfangreiche Sicherungs- und Wiederaufbauarbeiten sind bis heute im Gange. Eine engagierte Kirchengemeinde lädt auch in diesem Jahr zu einer Kaffee- und Küchentafel im Kirchhof ein.



## ORT

Stadtpfarrkirche St. Marien  
Kirchplatz 1  
15848 Beeskow

## MITWIRKENDE

Arthur Rubinstein Philharmonie Łódź  
Paweł Przytocki, Leitung  
Magdalene Ho, Klavier  
Hanna Sosnowska-Bill, Sopran

## PROGRAMM

G. Mahler: 4. Sinfonie in G-Dur  
W. A. Mozart: Klavierkonzert Nr. 13 in  
C-Dur KV 415

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:15 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
kulinarische Kleinigkeiten und  
Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 & 15:00 Uhr **Turmführung**,  
60 Min., 10 €  
14:00 Uhr **Stadtführung**, 60 Min., 10 €  
14:00 Uhr **Kahnfahrt**, 120 Min., 15 €  
14:15 Uhr **Führung durch das  
Musikmuseum**, 70 Min., 15 €

In der Jubiläumssaison bieten wir etwas Besonderes: Gemeinsam mit der Friede Springer Stiftung laden wir zu einem Open-Air-Konzert am Flughafen BER ein. Mit gut 26 Mio. Passagieren im Jahr 2025 zählt er zu den drei größten Flughäfen Deutschlands.

Über 70 Airlines verbinden den BER je nach Saison direkt mit rund 150 Zielen in mehr als 50 Ländern weltweit. Auf der Wiese vor dem Willy-Brandt-Platz vor der markanten Kulisse des Terminal 1 erinnern das Original Vintage Orchestra und Solistinnen und

Solisten aus Prag mit einem „Tribute to Marlene Dietrich“ an den Berliner Weltstar und die Goldenen Zwanzigerjahre. Der Eintritt ist frei, eine Ticketreservierung ist erforderlich.

# Tribute to Marlene Dietrich

*Das Original Vintage Orchestra vor dem Flughafen*

**EINTRITT  
FREI**

*Ticketreservierung  
erforderlich!*

#### ORT

Wiese Flughafen BER  
Melli-Beese-Ring 1  
12529 Schönefeld

#### MITWIRKENDE

Original Vintage Orchestra  
Petr Kroutil, Leitung

#### PROGRAMM

Songs und Lieder u.a. von F. Hollaender, K. Weill, M. Spoliansky, P. Kreuder und J. McHugh

#### PREISKATEGORIEN

EINTRITT FREI

#### ZEITPLAN

Kein Bustransfer (Bequem mit ÖPNV erreichbar)  
15:00 Uhr Infostand vor Ort, Kaffeetafel, herzliche Kleinigkeiten und Getränke

#### BEIPROGRAMM

ab 15:00 Uhr Eigenständiger **Besuch der Besucherterrasse & weitere Überraschungen** vor Ort





# 900 Jahre Johanniter in Brandenburg

*Das Streichtrio così Berlin spielt Mozart und Bach*

**S**eit über 900 Jahren prägt der Johanniterorden die Geschich-

te Brandenburgs. Aus der historischen „Balley Brandenburg des Ritterlichen Ordens St. Johannis vom Spital zu Jerusalem“ entwickelte sich eine bis heute aktive Gemeinschaft, die sich der Hilfe für Kranke, Bedürftige und Schutzbedürftige widmet.

Wriezen im Oderbruch ist eng mit der Geschichte der Johanniter verbunden, die hier Anfang des 20. Jahrhunderts soziale Einrichtungen gründeten. Das Streichtrio così um den Ersten Konzertmeister der Staatskapelle Berlin, Wolfram Brandl, würdigt diese Tradition mit Werken von Johann Sebastian Bach und Wolfgang Amadeus Mozart.



© ADDBESTOCK

## ORT

Evangelische Marienkirche  
Markt  
16269 Wriezen

## MITWIRKENDE

trio così Berlin  
Wolfram Brandl, Violine  
Sebastian Krunnies, Viola  
Sennu Laine, Violoncello

## PROGRAMM

S. Veress: Streichtrio  
J. S. Bach: Goldbergvariationen BWV  
988 (arrangiert für Streichtrio)  
W. A. Mozart: Divertimento Es-Dur  
KV 563

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 €  
(freie Platzwahl innerhalb der  
Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort, Kaffeetafel,  
herzhaftes Kleinigkeiten und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr, Fahrt zum **Besuch des  
Wildgeheges Wriezen**, 90 Min., 15 €  
14:30 Uhr Spaziergang zum **Besuch  
der Galerie Villa Blunk**, 60 Min., 15 €

*Meet & Greet  
für Förderer  
Weitere  
Informationen  
auf S. 83*



© WOLFRAM BRANDL



# Pferde und Musik

*Das Orpheus Salon Orchester und Agnes Selma Weiland bringen die Pferde zum Tanzen*



© GREGOR ROM

**K**raft und Anmut der Pferde treffen auf Schwung, Rhythmus und Melodie. Gemeinsam mit dem Hauptgestüt Neustadt/Dosse feiern die Brandenburgischen Sommerkonzerte dieses Zusammenspiel mit einer Johann-Strauß-Gala und eindrucksvollen Pferdevorfürungen.

Das Orpheus Salon Orchester Berlin begeistert seit über 30 Jahren mit eleganter Salon- und Tanzmusik. Viele der für das Konzert geplanten Werke entstanden ja im

Kontext höfischer Reit- und Schaudarbietungen, wie der Radetzky-Marsch oder die Annen-Polka. Ergänzt wird das Konzert durch Vorfürungen edler Hengste und historischer Kutschen.



## ORT

Hauptgestüt  
Hauptgestüt 10  
16845 Neustadt (Dosse)

## MITWIRKENDE

Orpheus Salon Orchester Berlin  
Agnes Selma Weiland, Sopran

## PROGRAMM

Johann-Strauß-Gala, Werke der Strauß-Dynastie und anderen  
In der verlängerten Pause:  
Hengst- und Pferdevorfürung des Landgestütes

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Bustransfer Abfahrt  
Fehrbelliner Platz  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 & 15:00 Uhr **Führung  
Gestütmuseum**, 45 Min., 12 €  
14:00 & 15:00 Uhr **Kremserfahrt**,  
45 Min., 15 €  
14:00 & 15:00 Uhr **Führung  
Hauptgestüt**, 60 Min., 12 €



# Geh aus mein Herz

*Der Windsbacher Knabenchor*

**S**ieben Gemeinden im Spreewald ließen zusammen eine Großkirche errichten. Diese nach Plänen von Karl Friedrich Schinkel entworfene Dorfkirche ist schon aus der Ferne sichtbar und überragt den kleinen Ort Straupitz weithin.

Der Windsbacher Knabenchor mit seinen klaren Stimmen wird diese große helle Hallenkirche beleben. Die Windsbacher gelten zu Recht als einer der besten Knabenchöre. Eine große stilistische Bandbreite, hohe Präzision, lupenreine Intonation und ein unverwechselbarer Klang sind seit nunmehr 75 Jahren die Markenzeichen dieses weltweit bekannten Chores.



#### ORT

Schinkelkirche  
Kirchstraße  
15913 Straupitz

#### MITWIRKENDE

Windsbacher Knabenchor  
Ludwig Böhme, Leitung  
Peter Wingrich, Orgelzwischenspiele

#### PROGRAMM

Werke von J. Brahms, F. Mendelssohn  
Bartholdy, J. S. Bach, H. Schütz,  
R. Fütting, sowie deutsche Volkslieder

#### PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie)

#### ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

#### BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Spaziergang zur  
Kahnfahrt**, 90 Min., 15 €

14:30 Uhr Fahrt zum **Besuch  
der Holländerwindmühle** mit  
Leinölkostprobe, 90 Min., 10 €



Fliesen

Internationales  
Kammermusikfestival

Spreewald & Niederlausitz



Eine Produktion der  
Kammermusikfestivalspreewald

# 4. Internationales Kammermusikfestival „Fliessen“

**V**ier Konzerte mit Weltstars, Klassik im Grünen, Stars zum Anfassen, großartige Musik und inspirierende Gespräche – das ist das Internationale Kammermusikfestival „Fliessen“. Seit 2023 laden die Cellistin Marie-Elisabeth Hecker und der Pianist Martin Helmchen, beide international gefeierte Klassikstars, ihre musikalischen Freunde – herausragende Solistinnen und Solisten aus aller Welt – nach Bornsdorf bei Luckau ein. Zentrum des Festivals ist die Konzertscheune der Drauschemühle, die

zugleich als Probenort dient. Darüber hinaus führen Konzerte und Gesprächsformate in der Region nach Glashütte, Luckau und Lübbenau. Auf dem Programm stehen bedeutende Werke der Kammermusik – stets in hochkarätiger Besetzung, begleitet von persönlichen Einführungen der Künstlerinnen und Künstler sowie von moderierten Gesprächen zu aktuellen Themen.

Das alles eingebettet in Kaffee und Kuchen, ergänzende Angebote und das sommerliche Flair von „Sommer und Sonaten im Spreewald“ – so der Titel der rbb-Dokumentation über dieses besondere Festival.

## Fliessen

4 Konzerte – 16 Künstler

*Jedes Konzert des Festivals  
findet mit wechselnder Besetzung statt*

Weitere  
Informationen zur  
Besetzung und den  
Programmen finden Sie unter  
[www.fliessenfestival.de](http://www.fliessenfestival.de)



13

# Glashütte

**ORT**  
Alte Hütte  
Hüttenweg 20  
15837 Baruth/Mark  
OT Glashütte

**PREISKATEGORIEN**  
24 / 39 / 52 / 64 €  
(freie Platzwahl innerhalb  
der Preiskategorie)

**ZEITPLAN**  
15:00 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
16:30 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes  
Kleinigkeiten und Getränke



15

# Bornsdorf

**ORT**  
Drauschemühle  
Luckauer Chaussee 1  
15926 Heideblick  
OT Bornsdorf

**PREISKATEGORIEN**  
24 / 39 / 52 / 64 €  
(freie Platzwahl innerhalb  
der Preiskategorie)

**ZEITPLAN**  
13:15 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
15:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes  
Kleinigkeiten und Getränke



14

# Luckau

**ORT**  
St. Nikolaikirche Luckau  
Kirchplatz 7  
15926 Luckau

**PREISKATEGORIEN**  
24 / 39 / 52 / 64 €  
(freie Platzwahl innerhalb  
der Preiskategorie)

**ZEITPLAN**  
15:15 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
17:00 Uhr Infostand vor Ort



16

# Lübbenau

**ORT**  
Schlosssaal, Schloss Lübbenau  
Schlossbezirk 6  
03222 Lübbenau/Spreewald

**PREISKATEGORIEN**  
24 / 39 / 52 / 64 €  
(freie Platzwahl innerhalb  
der Preiskategorie)

**ZEITPLAN**  
11:45 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:30 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes  
Kleinigkeiten und Getränke





**Fliessen**  
**Komplett-Ticket**  
**für 219€**

*Buchen Sie  
jetzt exklusiv in der  
Geschäftsstelle und sichern  
Sie sich das komplette  
Festival in der ersten  
Preiskategorie*



# Sehnsucht

Das Philharmonische Orchester des Staatstheaters Cottbus  
mit Dvořák und Beethoven

Der Dom zu Brandenburg an der Havel ist der älteste in Brandenburg, die Wurzeln des ersten ostelbischen Bischofssitzes reichen bis ins Jahr 948 zurück. Nach über 1000 Jahren ist das beeindruckende Kirchenschiff heute ein echter Traditions- und Sehnsuchtsort der Brandenburgischen Sommerkonzerte. Der regionale Freundeskreis lädt im herrlichen Domhof zu Kaffee, Kuchen und Wein ein.

Die sehr beliebte Stadt Brandenburg an der Havel mit ihren vielen Flussläufen und Ausflugsbooten, den liebevoll restaurierten Kirchen und Klöstern stellt stets ein lohnendes Ausflugsziel dar. Es spielt das Philharmonische Orchester des Staatstheaters Cottbus mit romantischer Leidenschaft die 7. Sinfonie Antonín Dvořáks und das edle Violinkonzert von Ludwig van Beethoven. Ein echter Klassiker auf Landpartie!

## ORT

Dom St. Peter und Paul  
Burghof 9  
14776 Brandenburg an der Havel

## MITWIRKENDE

Philharmonisches Orchester des  
Staatstheaters Cottbus  
Javier Comesaña, Violine  
GMD Alexander Merzyn, Leitung

## PROGRAMM

L.v. Beethoven: Violinkonzert  
D-Dur op. 61  
A. Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Stadtrundgang**  
„Mops-Führung“ – Auf den Spuren  
Loriots, 120 Min., 15 €  
14:30 Uhr **Führung durch das  
Dommuseum**, 60 Min., 15 €

Meet & Greet  
für Förderer  
Weitere  
Informationen  
auf S. 83



# Bergfest in den Glindower Alpen

„Friesisch-Allgäurischs Gsamtkunschtweerk“

## ORT

Alte Ziegelei  
Alpenstraße 60  
14542 Glindow

## MITWIRKENDE

Duo Schriefl-Sitzmann

## PROGRAMM

Von alpiner Volksmusik über Bach Kantaten zu kölscher Mundart

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Historischer BVG Doppeldecker Abfahrt Fehrbelliner Platz, 35 € Hinweis: Nicht barrierefrei, keine Toilette

„**B**ergfest“ feiern Künstler und Team, wenn die Hälfte aller Vorstellungen geschafft ist. Und in unserer Jubiläumssaison nehmen wir das als besten Anlass, gemeinsam mit Ihnen weiterzufeiern! Begleiten Sie uns in einen der charmantesten Winkel Brandenburgs: in das Naturschutzgebiet der „Glindower Alpen“ bei Werder, wo jahrhundertelanger Tonabbau eine Landschaft geschaffen hat, die so eigenwillig wie wunderschön ist. In der

Alten Ziegelei erwartet Sie dann ein musikalisches Feuerwerk: Der Allgäuer Multiinstrumentalist und Jazztrompeten-Professor Matthias Schriefl gestaltet mit seinem Duopartner Bjarne Sitzmann – Alphorn inklusive – ein farbenfrohes Festprogramm zwischen Klassik, Jazz und Pop.

Kurz gesagt: ein Abend, der genauso ungewöhnlich wie unvergesslich wird. Kommen Sie vorbei und feiern Sie mit uns!



13:00 Uhr Infostand vor Ort, Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)

14:00 & 15:00 Uhr **Führung durch die Ziegelei** mit Ateliers, Werkstätten und Kunstausstellungen, 60 Min., 10 €

15:00 Uhr **Szenische Lesung auf dem Ringofen** mit dem Theater Poetenpack Potsdam: Fontäne über das Ziegeleiwesen, sowie Tagebücher von Ziegeleiarbeitern, 45 Min., 15 €



© GERHARD RICHTER





# Mozart im Stall



Das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin mit dem neuen Chefdirigenten Kazuki Yamada

**F**ast zwei Jahrzehnte lang waren die Auftritte des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin fester und gefeierter Bestandteil der Brandenburgischen Sommerkonzerte. Dirigentenpersönlichkeiten wie Vladimir Ashkenazy, Tugan Sokiev oder Kent Nagano haben in Brandenburg große große musikalische Momente geschaffen, die bis

heute nachklingen. Unser Jubiläum bietet den Anlass, diesen außergewöhnlichen Klangkörper wieder zu begrüßen, diesmal mit dem neuen Chefdirigenten Kazuki Yamada. Das Ganze an einem frischen und aufstrebenden Kulturort der Region, der kultur.farm in Groß Pankow in der Prignitz.

**ORT**  
kultur.farm  
Steindamm 31  
16928 Groß Pankow (Prignitz)

**MITWIRKENDE**  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Kazuki Yamada, Leitung  
Asya Fateyeva, Saxofon

**PROGRAMM**  
W.A. Mozart: Klarinettenkonzert (für Saxofon) A-Dur KV 622  
E.S. Tüür: Neues Werk für Saxofon und Orchester  
P. Tschaikowsky: Symphonie Nr. 5 e-Moll op. 64

**PREISKATEGORIEN**  
19 / 39 / 59 / 74 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

**ZEITPLAN**  
11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten und Getränke

**BEIPROGRAMM**  
(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Führung durch den Gutspark**, 60 Min., 15 €  
14:00 Uhr Fahrt zum **Besuch des Prignitzer Kleinbahnmuseums**, 90 Min., 15 €





20

# Barockmusik mit Viola d'Amore und Orgel

*Silbermann Orgel in der Pöppelmann-Kirche Lebusa*

**E**s ist ein ebenso schönes wie treffendes Wortspiel: Der helle, leuchtende Klang der berühmten Orgeln des barocken Orgelbaumeisters Gottfried Silbermann wirkt tatsächlich „silbern“. Eine von nur zwei erhaltenen Silbermann-Orgeln in Brandenburg steht im kleinen Dorf Lebusa im Landkreis Elbe-Elster. Auch die Kirche selbst ist ein Juwel – erbaut nach Plänen des Dresdner Hofbaumeisters Johann Christoph Pöppelmann. Die Kirchengemeinde ist den Brandenburgischen Sommerkonzerten seit unseren Anfangszeiten eng verbun-

den. In den 1990er-Jahren konnten mit Spenden der Sommerkonzerte die alten Glocken der Kirche restauriert werden; bis heute sind sie ein klingendes Zeichen der Verbundenheit zwischen Stadt und Land.

Musikalisch bleiben wir in der Zeit der Silbermann-Orgel: Prof. Julia Brembeck-Adler spielt auf der Viola d'Amore, einer historischen Vorläuferin der heutigen Bratsche mit wunderbar weichem Klang zusammen mit dem renommierten Organisten Christian Brembeck Werke von Lorenziti, Couperin, Krebs und Bach.



## ORT

Pöppelmann-Kirche  
Dorfstraße 24  
04936 Lebusa

## MITWIRKENDE

Prof. Julia Brembeck-Adler, Viola d'Amore  
Christian Brembeck, Orgel

## PROGRAMM

Werke u.a. von B. Lorenziti, F. Couperin, J.L. Krebs und J.S. Bach

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:00 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhafte Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
ab 14:00 Uhr Kleiner  
Handwerkermarkt  
15:00 Uhr Kirchenführung,  
60 Min., 10 €



# Metamorphosen

Das Tonhain Kollektiv Berlin in Kloster Zinna

**W**ährend der Christianisierung entstanden im 12. und 13. Jahrhundert in Brandenburg bedeutende Klosteranlagen. Kloster Zinna bei Jüterbog zählt zu den am besten erhaltenen und steht in einer Reihe mit Lehnin und Chorin. In der gotischen Klosterkirche St. Marien erklingt Richard Strauss' Spätwerk

„Metamorphosen“ in der ursprünglichen Fassung für sieben Solostreicher. Das kurz vor Ende des Zweiten Weltkriegs entstandene Werk reflektiert Verlust, Trauer und Hoffnung – Themen, die in der über 900 Jahre alten Klosteranlage einen eindrucksvollen Resonanzraum finden.

## ORT

Klosterkirche  
Am Kloster 8  
14913 Jüterbog

## MITWIRKENDE

Tonhain Kollektiv Berlin

## PROGRAMM

H. Biber: Battalia  
R. Strauss: Metamorphosen  
(Septettfassung)  
A. Dvořák: Streicherserenade  
E-Dur op. 22

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr Fahrt zur **Stadtführung in  
Jüterbog und kleines Orgelspiel in  
der Liebfrauenkirche**, 120 Min., 17 €  
14:30 Uhr **Führung durch das Kloster-  
museum**, 60 Min., 10 €



# Gondelkonzert

*Das Jupiter Quartett im Kleinen Walloch*

## ORT

Wörlitzer Park  
06785 Oranienbaum-Wörlitz

## MITWIRKENDE

Jupiter Quartett

## PROGRAMM

„O Sole Mio“ - Gondelmusik  
aus 3 Jahrhunderten

## PREISKATEGORIEN

199 € (inkl. Abendessen auf  
der Gondel)

## ZEITPLAN

14:00 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz  
Ankunft Wörlitz  
Parkführung  
Gondelkonzert mit Abendessen  
ca. 19:00 Uhr Rückfahrt nach Berlin

Nicht nur Brandenburg bietet mit Sanssouci, Branitz oder Wiesenburg herausragende Beispiele großer Gartenbaukunst, sondern auch unser Nachbar Sachsen-Anhalt besitzt großartigen Landschaftsparks.

Diesen Sommer führt uns die Reise nach Sachsen-Anhalt in den herrlichen Wörlitzer Park, das Herzstück des Gartenreiches Dessau-Wörlitz. Fürst Leopold III. Friedrich Franz von Anhalt-Dessau ließ das Areal ab 1765 im englischen Landschaftsstil gestalten. Heute gehört es zum UNESCO-Weltkulturerbe und zählt zu den größten und

bedeutendsten Landschaftsparks Deutschlands. Auf romantischen Gondelkähnen gleiten wir über den Wörlitzer See zum Kleinen Walloch, wo das Jupiter Quartett mit Werken unter anderem von Mozart, Haydn und Beethoven an die Zeit Fürst Franz' und seine visionäre Gartenkunst erinnert.

Diese Tagesreise vereint Fahrt, Mittagessen, Gondelfahrt und Konzert – eine echte Entdeckungstour!



**ORT**

Schlosshof Babelsberg  
Park Babelsberg 10  
14482 Potsdam

**MITWIRKENDE**

Orbis Quartett  
Tilman Hussla, Violine  
Julia Yoo Soon Gröning, Violine  
Kundri Lu Emma Schäfer, Viola  
Felix Eugen Thiemann, Violoncello

**PROGRAMM**

Moderne Pop-Musik im klassischen  
Gewand – Musik aus der Serie  
„Bridgerton“

**PREISKATEGORIEN**

29 / 44 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie)

**ZEITPLAN**

13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

**BEIPROGRAMM**

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr & 15:30 Uhr  
**Schlossführung**  
„Zeitgeschichten“,  
60 Min., 17 €

# Romantischer Abend im Schlosshof Babelsberg

*Verträumte Melodien inspiriert von der Musik aus „Bridgerton“*

**K**inofilme haben sich seit jeher der klassischen Musik als Filmmusik bedient – und heute führen auch Fernsehserien diese Tradition fort. „Bridgerton“, ein internationaler Streaming-Hit, spielt im höfischen England und in der fiktiven High Society des frühen 19. Jahrhunderts. Die Geschichten und Amouren der acht Geschwister Bridgerton fesseln, rühren und unterhalten Millionen von Zuschauerinnen und Zuschauern. Schloss Babelsberg bei Potsdam, im Stil

der englischen Tudor-Gotik erbaut, erinnert mit seinen Türmchen, Zinnen und Parklandschaften an die atmosphärischen Schauplätze der Serie. Wir besuchen diesen herrlichen Prachtbau – und damit eine Welt, die „Bridgerton“ erstaunlich nahekommt.

Dazu erklingen Musik und der charakteristische Streichquartettklang, wie man ihn aus der Serie kennt: moderne Pop-Hits, kunstvoll in ein höfisches, klassisches Gewand gekleidet – interpretiert vom Orbis Quartett.

24

# Ritter, Burgen, Brandenburg

*Das Ensemble Foyal im Burghof*

**A**uch wenn die Mark Brandenburg weitgehend flach ist, finden sich auf Höhenzügen wie dem Hohen Fläming eindrucksvolle mittelalterliche Burganlagen. Besonders markant erhebt sich die Burg Eisenhardt, deren Geschichte über 1000 Jahre zurückreicht, über die Stadt Bad Belzig im Westen Brandenburgs.

Im stimmungsvollen Burghof, wo sich einst Ritter, Reisende und Burgfräuleins begegneten, spielt das Ensemble Foyal aus Magdeburg seine besondere und unterhaltsame Mischung aus mittelalterlichen Klängen, Folkmusik, Klezmer- und Balkan-Einflüssen.



## ORT

Burg Eisenhardt  
Wittenberger Str. 14  
14806 Bad Belzig

## MITWIRKENDE

Foyal  
Ulrike Baumbach, Gesang / Quinton  
Eberhard Saftien, Klarinette / Flöte  
Carsten Apel, Akkordeon  
Pedro Querido, Banjo / Bass / Gitarre  
Christian Luther, Gitarre / Percussion

## PROGRAMM

Folk- und Klezmermusik  
mit Werken von:  
Jerry Bock, Abraham Ellstein, Yosef  
Hadar, Alexander Olshanetzki, Yosh  
Waletzki, Abraham Sutzkever, Leonhard  
Cohen und viele eigene Werke

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort, Kaffeetafel,  
herzhaftes Kleinigkeiten und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Stadtführung** „Auf den  
Spuren der Reformation“, 90 Min., 15 €  
15:00 Uhr **Burgführung**, 60 Min., 10 €



# Italien in Berlin



*Neoklassik von Ludovico Einaudi gespielt von Giorgos Fragos*

**M**itten in Berlin im Prenzlauer Berg öffnen sich die Kirchentüren der prachtvollen italienischen Basilika im frühchristlich-byzantinischen Stil. Die Herz Jesu Kirche gilt als echter „Hidden Champion“ unter den Berliner Kirchen. Das architektonische Kleinod, entworfen vom Architekten Christoph Hehl und 1897–1898 errichtet, überstand den Zweiten Weltkrieg weitgehend unbeschädigt und hat seine beeindruckende Ausmalung bis heute be-

wahrt. Wir reisen mit Ihnen musikalisch ins moderne Italien zum Weltstar der sogenannten „Neoklassik“. Seine einfühlsamen, atmosphärischen Klavierstücke, längst in aller Ohren, interpretiert der Berliner Pianist Giorgos Fragos mit großer Sensibilität und Virtuosität.



## ORT

Herz Jesu Kirche  
Fehrbelliner Str. 99  
10119 Berlin

## MITWIRKENDE

Giorgos Fragos

## PROGRAMM

Musik von Ludovico Einaudi

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie  
Platzwahl innerhalb der  
Preiskategorie)

## ZEITPLAN

Kein Bustransfer (Bequem  
mit ÖPNV erreichbar)  
18:00 Uhr Infostand/Abendkasse  
vor Ort

**ORT**

Paul-Gerhardt-Kirche  
Am Markt  
15907 Lübben (Spreewald)

Wendisch-Deutsche  
Doppelkirche Vetschau  
Kirchstraße  
03226 Vetschau (Spreewald)

Oberkirche St. Nikolai Cottbus  
Oberkirchplatz 12  
03046 Cottbus

**MITWIRKENDE**

Claus Fischer, Moderation  
Prof. Christoph Bornheimer,  
Orgelpräsentation  
Peter Wingrich, Orgel

**PROGRAMM**

Orgelmusik vom Barock bis zum 20.  
Jahrhundert mit Werken von  
D. Buxtehude, J. S. Bach und F. Men-  
delssohn Bartholdy, J. G. Rheinberger  
bis hin zu Z. Gárdonyi, J. Rutter und  
L. Einaudi

**PREISKATEGORIEN**

149 € (inkl. Bustransfer &  
Mittagessen)

**ZEITPLAN**

9:30 Uhr Abfahrt  
Kirchenführung und  
Orgelvorstellung in Lübben  
Mittagessen  
Kirchenführung und Orgelvorstellung  
in der Wendischen Kirche in Vetschau  
Kirchenführung und Orgelvorstellung  
in der Oberkirche Cottbus  
Orgel-Konzert in der  
Oberkirche Cottbus  
ca. 18:00 Uhr Konzertende und  
Rückfahrt nach Berlin

# Brandenburgische Orgelreise

*Orgeln der Niederlausitz*



**E**ine schöne Tradition der Sommerkonzerte ist die von rbb-Moderator Claus Fischer geleitete Brandenburgische Orgelreise, die uns die Pracht, Vielfalt und Besonderheit der Orgellandschaft der Mark näherbringt.

Diesmal führt die Tour in die Niederlausitz: Wir besuchen die hochromantische Schuke-Orgel in Lübben im Spreewald und in Vetschau die Wendisch-Deutsche Doppelkirche mit ihren zwei Instrumenten – von denen derzeit nur eines spielbar ist.

Ziel der Reise ist die Oberkirche Cottbus mit ihrer großen Euler-Orgel, die ursprünglich aus Bautzen stammt und in das historische Orgelprospekt der Kirche eingebaut wurde. Wie immer entlockt Prof. Christoph Bornheimer den Instrumenten ihre charakteristischen Klänge und erläutert ihre Besonderheiten.

Beim Abschlusskonzert in Cottbus freuen wir uns auf den virtuosen Oberkirkchenkantor Peter Wingrich.



# Liebenberg im Tangofieber

*Heiße Rhythmen des Cuarteto Rotterdam in der Musikscheune*

**D**ie prachtvollen Feste auf Schloss Liebenberg im Norden des Ruppiner Landes hat schon Theodor Fontane beschrieben. Gutsherr Philipp Fürst zu Eulenburg war ein enger Freund und Berater von Kaiser Wilhelm II., der hier häufig zur Jagd weilte. Noch heute erinnert das moderne Schlosshotel im Gut Liebenberg an den Glanz vergangener Zeiten.

An diesem traditionsreichen Ort veranstalten wir in der Musikscheune im Park ein feuriges Tango-Konzert mit dem Cuarteto Rotterdam. Das Ensemble, benannt nach dem gemeinsamen Studienort seiner Mitglieder, zählt zu den renommiertesten Tangoformationen Europas. Mit charmanten Moderationen und virtuosen Milongas, Walzern und Tangos

von Astor Piazzolla und anderen entführen sie in die leidenschaftliche Welt Südamerikas.

Im Anschluss an das Konzert besteht die Möglichkeit, selbst das Tanzbein zu schwingen.

**Tanz im Anschluss  
Milonga mit DJ**

## ORT

Musikscheune  
Parkweg 1  
16775 Löwenberger Land

## MITWIRKENDE

Cuarteto Rotterdam

## PROGRAMM

Tango und Milonga

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 €  
(freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzliche Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Fahrt zum Besuch des DDR- und  
Eisenbahn-Museums**, 90 Min., 10 €  
14:30 Uhr **Schloss- und Parkführung**,  
60 Min., 10 €

# Eine Kleine Nachtmusik

Romantische Parkgala im Schlosspark mit der Kammerphilharmonie Berlin-Brandenburg

**EINTRITT  
FREI**

*Ticketreservierung  
erforderlich!*

Die von alten Stieleichen umsäumte Wiese vor dem Rittergut Stechau ist ein echter Sehnsuchtsort. Kaum ein Ort in Brandenburg eignet sich besser für ein malerisches Open-Air-Parkkonzert. Dank der großzügigen Unterstützung des Schlossehepaares Khadjavi-Gontard und der Friede Springer Stiftung laden wir Sie zu einem romantischen musikalischen Parkabend ein.

Die Kammerphilharmonie Berlin-Brandenburg präsentiert Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert und anderen. Weltklasse-Solisten wie der Bariton Áneas Humm und die Sopranistin Agnes Selma Weiland sowie Nachwuchs-Preisträgerinnen und -Preisträger des Bundeswettbewerbs Jugend musiziert aus Brandenburg sorgen für musikalischen Hochgenuss.

Ein Abend voller Freude und Überraschungen erwartet Sie – moderiert vom Sommerkonzerte-Geschäftsführer Wolfram Korr und gekrönt von einem finalen Feuerwerk oder einer Lasershow zur „Kleinen Nachtmusik“ von Mozart.

Auch im Jubiläumsjahr bietet Stechau einen besonderen Rahmen. Feiern Sie mit uns die 35. Saison in Stechau!

#### ORT

Rittergut Stechau, Schlosswiese  
Dorfstr. 53  
04936 Fichtwald OT Stechau

#### MITWIRKENDE

Kammerphilharmonie  
Berlin-Brandenburg  
Áneas Humm, Bariton  
Agnes Selma-Weiland, Sopran  
sowie Nachwuchs-Preisträger des  
Bundeswettbewerbs Jugend musiziert

#### PROGRAMM

„Eine kleine Nachtmusik“ und mehr  
von Wolfgang Amadeus Mozart

#### PREISKATEGORIEN

EINTRITT FREI

#### ZEITPLAN

13:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
15:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhafte Kleinigkeiten  
und Getränke

#### BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
16:00 Uhr Fahrt zum Besuch des  
Atelierhofs Werenzhain, 90 Min., 15 €  
16:30 Uhr Führung durch den Park  
vom Schlossherrn, 60 Min., 10 €

29

# Zauberei in der Nähmaschinenfabrik

Die Pianistin Beatrice Berrut spielt aus ihrem Programm

## ORT

Nähmaschinenfabrik Veritas  
Bad Wilsnacker Str. 48  
19322 Wittenberge

## MITWIRKENDE

Beatrice Berrut, Klavier

## PROGRAMM

C. Debussy: Suite Bergamasque  
B. Berrut: Polaris et Céphéides  
C. Saint-Saëns / F. Liszt: Danse Macabre  
G. Mahler / B. Berrut: Andante de la 6e Symphonie  
P. Dukas / B. Berrut: Apprenti Sorcier

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzliche Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr Führung über das  
Veritas Gelände, 60 Min., 10 €  
14:30 Uhr Podiumsdiskussion  
„Standortfaktor Industriekultur“,  
60 Min., Eintritt frei



In Wittenberge steht ein bedeutendes Industriedenkmal: die ehemalige Nähmaschinenfabrik Veritas. Über Jahrzehnte wurden hier zunächst Maschinen der Firma Singer, später Nähmaschinen unter dem Markennamen VERITAS gefertigt.

Bevor der denkmalgeschützte Bau einer umfassenden Sanierung unterzogen wird, ist er noch einmal Konzertort: Die renommierte Schweizer Pianistin Beatrice Berrut präsentiert eine Auswahl aus ihren Programmen „Abrakadabra“ und „Jugendstil“ – eine faszinierende Mischung aus Klassik, Filmmusik und eigenen Kompositionen.



# Liebe durch die Zeiten

Ensemble Interchange in der St. Marienkirche Prenzlau



**E**in junger Stern am Firmament der Alten Musik ist das Ensemble Interchange. Friederike Vollert (Blockflöte), Matija Chlupacek (Blockflöte), Sara Roque Coroado (Barockcello), Felix Ritter (Laute) und Tung-Han Hu (Cembalo) gründeten das Ensemble erst im vergangenen Jahr. Alle fünf sind Preisträger

renommierter Wettbewerbe wie Musica Antiqua Brügge, dem Händel-Wettbewerb Göttingen oder dem Johann-Sebastian-Bach-Wettbewerb Leipzig und konzertieren sowohl deutschlandweit als auch international.

Inspiriert vom ausdrucksstarken Gemälde „Interchange“ (1955) von Willem de

Kooning widmet sich das Ensemble vor allem Musik der Renaissance und des Barock. Auf der Suche nach zeitgemäßen Ausdrucksformen finden neben Originalkompositionen und eigenen Arrangements auch zeitgenössische Werke Eingang in ihre farbig gestalteten Programme.

## ORT

St. Marienkirche Prenzlau  
Am Markt  
17291 Prenzlau

## MITWIRKENDE

ENSEMBLE INTERCHANGE  
Matija Chlupajek, Friederike Vollert,  
Blockflöten / Gesang  
Thomas Fields, Viola da Gamba  
Felix Ritter, Lauteninstrumente  
Adrienn Illés, Cembalo

## PROGRAMM

„A lovers tale“ mit Werken von  
C. Monteverdi, H. Purcell, J.S. Bach,  
J. Lully u.a.

## PREISKATEGORIEN

24 / 39 / 52 / 64 € (freie Platzwahl  
innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Uhr Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Stadtführung** „Sehenswürdiges & Geschichten“, 90 Min., 10 €  
14:45 Uhr **Spaziergang zur Rundfahrt über den Uckersee**, 90 Min., 15 €



# Stars aus Brandenburg

## ORT

Dom St. Marien  
Domplatz 10  
15517 Fürstenwalde/Spree

## MITWIRKENDE

Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus  
GMD Alexander Merzyn, Leitung  
Martin Helmchen, Klavier

## PROGRAMM

W. A. Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466  
A. Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll

## PREISKATEGORIEN

19 / 39 / 59 / 74 € (freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

## ZEITPLAN

11:30 Abfahrt Bus  
Fehrbelliner Platz, 35 €  
13:00 Uhr Infostand vor Ort,  
Kaffeetafel, herzhaftes Kleinigkeiten  
und Getränke

## BEIPROGRAMM:

(Treffpunkt Infostand)  
14:00 Uhr **Kunstspaziergang**  
durch Fürstenwalde, 90 Min., 10 €  
14:30 Uhr **Stadtführung** mit  
Scharfrichter „Gutschlag“,  
90 Min., 10 €

*Martin Helmchen und das Philharmonische Orchester des Staatstheaters Cottbus*

**W**ie klingt die Kulturlandschaft Brandenburg?

Wir wissen, wo sie seit Jahrhunderten erklingt: in den großen gotischen Kirchen des Landes. Dazu gehört auch der Dom Fürstenwalde, den wir diesmal mit Ihnen besuchen möchten. Von 1385 bis ins 16. Jahrhundert war er der Bischofssitz des damaligen Bistums Lebus und zählt bis heute zu den bedeutendsten Sakralbauten der Region.

Zum Abschluss der 35. Jubiläumssaison präsentieren wir „Beste aus Brandenburg“: das Philharmonische



© MARTIN KRAMS

Orchester des Staatstheaters Cottbus und den international gefeierten Pianisten – und gebürtigen Brandenburger – Martin Helmchen. Mit großen Gefühlen und großer Symphonik feiern wir gemeinsam das Finale der 35. Saison und beschließen das Jubiläumsjahr furios.



© MARLIES KRÜSS



© PETER RIGAUD



# Kommen Sie vorbei – auf Kaffee, Kuchen und gute Gespräche!

**W**ir freuen uns, Sie zu zwei gemütlichen Nachmittagen in unserer Geschäftsstelle einzuladen. Bei leckerem Kaffee und frischem Kuchen können wir gemeinsam ins Gespräch kommen:

Erzählen Sie uns Ihre Eindrücke von den Brandenburgischen Sommerkonzerten, teilen Sie Ihre Ideen oder Wünsche – wir hören Ihnen gerne zu!

Wir möchten mit Ihnen überlegen: Wie können wir die Kultur auf dem Land weiter stärken? Welche kleinen oder großen Verbesserungen würden das Festival noch schöner machen?

Es ist ganz unkompliziert – ohne Anmeldung. Kommen Sie einfach vorbei, genießen Sie die gemeinsame Zeit und lassen Sie uns zusammen über Musik, Landpartien und Sommerträume plaudern.

**Wir vom Team der Brandenburgischen Sommerkonzerte freuen uns sehr auf Sie!**

## TERMINE

Dienstag, 07. April 2026

Dienstag, 19. Mai 2026

jeweils von 14-16 Uhr

## ORT

Geschäftsstelle der  
Brandenburgischen  
Sommerkonzerte gGmbH  
Schillerstraße 94  
10625 Berlin-Charlottenburg

*Als  
Sahnehäubchen  
erhalten Sie an diesen  
Tagen 10 % Rabatt  
auf Ihre  
Konzertkarten*

# Gemeinschaft bei den Brandenburgischen Sommerkonzerten

**D**ie Brandenburgischen Sommerkonzerte wurden 1990 gegründet, um Menschen durch das gemeinsame Erleben von Kultur zusammenzubringen. In den vergangenen 35 Jahren haben sich Freundeskreise gebildet, ein Förderkreis entstand und unzählige Partnerinnen und Partner in Brandenburg und Berlin und darüber hinaus haben an der Gestaltung der Landpartien mitgewirkt. Im 35. Jahr unserer Klassiker

auf Landpartie widmen wir uns auch der Stärkung gemeinschaftlicher Strukturen. Kaffee und Kuchen in der Brandenburg-Lounge unserer Geschäftsstelle, Austausch und Gesprächsgruppen auf unseren Social-Media Kanälen sowie die Gespräche vor Ort mit Ihnen sind Ansätze zur Gestaltung der wachsenden Sommerkonzerte-Gemeinschaft. Darüber hinaus bieten wir einen E-Mail-Newsletter an, der

über weitere Aktionen, exklusive Sonderrabatte und zusätzliche Konzerte informiert. Gestalten Sie mit!

**Besuchen Sie unsere Social Media Kanäle oder melden Sie sich auf unserer Webseite oder direkt bei uns im Büro zum Newsletter an!**

## UNSERE SOCIAL MEDIA KANÄLE

-   Brandenburgische Sommerkonzerte
-  brandenburgischesommerkonzerte
-  BrandenburgischeSommerkonzerte
-  BrandenburgischeSommerkonzerte

# Förderkreis und Wegbegleiter

*Gemeinsam für die Brandenburgischen Sommerkonzerte*

**D**ie Brandenburgischen Sommerkonzerte leben von der Begeisterung für Musik, von besonderen Orten – und von Menschen, die dieses Festival mittragen. Möglich werden sie vor allem durch Spenden aus privater Hand, durch das Engagement von Stiftungen und Unternehmen sowie durch die Einnahmen aus dem Kartenverkauf. Träger ist der gemeinnützige Verein Brandenburgische Sommerkonzerte e. V., dessen Vorstand sich ehrenamtlich für das Festival einsetzt.

**Es gibt verschiedene Wege, die Brandenburgischen Sommerkonzerte zu unterstützen:**

Mit einer Einzelspende helfen Sie ebenso wie durch eine Mitgliedschaft im Förderkreis, die ab einem Jahresbeitrag von 100 Euro möglich ist. Für die Aufnahme als

Fördermitglied ist ein ausgefüllter Antrag erforderlich. Jede Form der Unterstützung trägt dazu bei, das Festival Jahr für Jahr lebendig zu halten.

Ihre Förderung macht mehr möglich als Konzerte allein: Sie unterstützt die „Klassiker auf Landpartie“, eröffnet kulturelle Begegnungen, stärkt die musikalische Nachwuchsförderung und hilft, wertvolle Kulturdenkmäler als Konzertorte zu bewahren.

Als Fördermitglied sind Sie den Brandenburgischen Sommerkonzerten besonders verbunden. Sie werden bevorzugt informiert, erhalten reservierte Plätze bei Konzerten mit freier Platzwahl und sind zu exklusiven Sonderveranstaltungen eingeladen.



© ZUZANNA SPECIAL

## Förderkonzerte 2026 – exklusiv für Fördermitglieder

**A**ls Dank für Ihre Unterstützung laden wir unsere Fördermitglieder in diesem Jahr zu zwei Konzerten kostenfrei ein. Im Anschluss an die Konzerte findet jeweils ein Sektempfang statt, bei dem auch die Künstlerinnen und Künstler persönlich anwesend sind und Gelegenheit zum Austausch besteht.

### SPENDENKONTO

Brandenburgische Sommerkonzerte e.V.  
Sparkasse Märkisch-Oderland  
IBAN: DE12 1705 4040 3000 0830 30  
BIC: WELADED1MOL

Gerne informieren wir Sie persönlich über die verschiedenen Möglichkeiten der Unterstützung und senden Ihnen den Antrag zur Fördermitgliedschaft zu.

### TERMINE

**Sonntag, 28. Juni 2026**

Wriezen, Ev. Marienkirche  
trio così

**Samstag, 11. Juli 2026**

Brandenburg an der Havel,  
Dom St. Peter und Paul  
Orchester des Staatstheaters  
Cottbus



© ZUZANNA SPECIAL

**Fördermitglieder bekommen reservierte Plätze bei Konzerten mit freier Platzwahl**

# Unser Dank gilt Ihnen

**E**in herzliches Dankeschön geht an alle Fördermitglieder, die mit ihrem Engagement und ihrer Treue dieses Festival möglich machen. Ihr Beitrag ist unverzichtbar und schenkt Musikliebhabern unvergessliche Sommermomente.

Wir sagen  
**Danke!**



BRANDENBURGISCHE  
SOMMERKONZERTE

## *Im Folgenden finden Sie die Namen unserer Fördermitglieder:*

Helga und Fritz-Helmuth Contag, Gertrud Dailidow-Gock, Frank Förster, Gabriele Gardelegen, Elsa Gehrke, Peter Goetz, Erich Guy, Heinz-Gerd Hesse, Karin Holzberger, Susanne-Ariane Kind, Klaus Knochen, Ulrich Köstlin, Wolfgang Kriesten, Marianne Krüger, Dörthe Kühl-Habich, Bodo und Gabriela Lamche, Heidi und Gerd Lauterbach, Gerhard Lehmann, Bärbel Mann, Bernd Metzner, Wolfram Neumann, Hannelore Pieroth, Jürgen Reuning, Brigitte Rubow, Thomas Sieveking, Eva-Maria Sima-Meyer, Lidwina Steenbrink-Lübker, Maren Topf-Schleuning, Adelheid von Knorre, Beatrice Wallaschek, MVZ Die Internistinnen

*Besonders danken wir auch allen, die sich an unserer Spendenaktion 3500 x 35 € beteiligt haben – Ihre Unterstützung ist ein starkes Zeichen für die Musik, die wir gemeinsam leben und feiern!*



# Ihre Buspartner für Berlin und Brandenburg



© am-stock.adobe.com

- ✓ **Verlässlich und stark:** BEX & BOS für unsere Region
- ✓ **Sicher, komfortabel, nachhaltig:** Busleistungen für alle Ansprüche
- ✓ **Effizient und zuverlässig:** Buslogistik und Mobilitätslösungen
- ✓ **Vielseitig und spannend:** Stadtrundfahrten und Ausflüge
- ✓ **Exklusiv:** Partner der Brandenburgischen Sommerkonzerte

**Kontakt:**



**030 – 297 500 50**



**www.bex.de**

## Wichtige Hinweise

### BUSTRANSFER UND BEIPROGRAMME

Für viele Konzerte bieten wir von Berlin aus einen Transfer in bequemen Luxusreisebussen an, den Sie gleich bei der Kartenbestellung mitbuchen können. Die Busse fahren am Berliner U-Bahnhof Fehrbelliner Platz an der Ecke zur Westfälischen Straße ab. Dieser ist gut mit den U-Bahn-Linien U3 und U7 sowie mit den Buslinien 101, 115 und 143 zu erreichen. Auf die geplante Abfahrtszeit weisen wir bei der Beschreibung der jeweiligen Konzerte hin. Bitte achten Sie unbedingt auf die auf Ihrem Ticket angegebene Abfahrtszeit, da der Bus nicht auf zu spät kommende Personen warten kann. Etwa eine halbe Stunde nach Konzertende fährt der Bus wieder zum Fehrbelliner Platz nach Berlin zurück. Beiprogramme und Bustransfers sind nicht im Preis der Konzertkarten enthalten, können jedoch zusätzlich gebucht werden. Vie-

le Beiprogramme finden parallel statt, es können in der Regel nicht mehrere besucht werden. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt, daher empfiehlt sich die Buchung im Vorverkauf. Führungen werden, sofern nicht anders angegeben, zu Fuß durchgeführt. Dies bringt für mobilitätseingeschränkte Gäste Hindernisse mit sich oder kann Ihre Teilnahme unmöglich machen. Bitte fragen Sie im Zweifel vorher in der Geschäftsstelle nach. Genaue Informationen erhalten Sie auch jederzeit am Infostand vor Ort.

### KONTAKTNUMMER AM KONZERTTAG

Am Konzerttag können Sie uns in dringenden Fällen von 10 bis 17 Uhr unter der folgenden Handynummer erreichen: 0162 355 19 07.

### INFOSTAND/ABENDKASSE VOR ORT

Am Infostand der Brandenburgischen

Sommerkonzerte erhalten Sie alle Informationen über den Konzerttag und können freie Plätze für die Beiprogramme und das Konzert buchen.

### TON-, FOTO- UND VIDEOAUFNAHMEN

Unsere Medienpartner werden auch in diesem Jahr einige unserer Konzerte mitschneiden und in ihren Programmen ausstrahlen. Wird eine Veranstaltung vom Fernsehen oder Hörfunk aufgezeichnet, so erklären sich alle Anwesenden damit und mit einer eventuellen Abbildung ihrer Person einverstanden. Bei unseren Veranstaltungen werden durch Fotografen Foto- und ggf. Videoaufnahmen gemacht. Diese können für Dokumentations- und Öffentlichkeitsarbeit (z. B. Website, Social Media, Printmedien) verwendet werden. Eigene Ton-, Foto-, Film- und Videoaufnahmen sind nicht gestattet.

Wir möchten darauf hinweisen, dass im Programmheft aus Gründen der besseren Lesbarkeit teilweise auf die gleichzeitige Verwendung männlicher und weiblicher Personenbezeichnungen verzichtet wird. In diesen Fällen meint das generische Maskulinum auch alle anderen Geschlechter und Identitäten.



**DER TREFFPUNKT ZUR BUSABFAHRT**  
BEFINDET SICH AN DER BUSHALTESTELLE AM  
FEHRBELLINER PLATZ / ECKE WESTFÄLISCHE STRASSE  
VOR DER BIO COMPANY.



# Rhinluch-Festival 4

19.6. – 21.6.2026

📍 16833 Tarmow | 16818 Langen (Fehrbellin)

Künstlerischer Leiter Hartmut Rohde  
u. a. mit Lena Neudauer · Silke Avenhaus  
Wolfgang Emanuel Schmidt · Michel Lethiec  
Kammerphilharmonie Metamorphosen

[www.rhinluch-festival.de](http://www.rhinluch-festival.de)

Rhinluch-Festival



Deutschlandfunk Kultur

Konzertscheune  
WEBERHOF



Erleben Sie ein Jahr voller kultureller Höhepunkte

## Mit VS KULTUR durch das ganze Jahr!

Freuen Sie sich auf ein buntes Programm in ganz Berlin – von festlichen Neujahrskonzerten über Jazz und Klassik bis hin zu Travestie, Comedy, literarischen Lesungen und beschwingten Tanznachmittagen.

An vielen Orten der Stadt möchten wir Ihnen Kultur näher bringen – offen für alle und leicht zugänglich.

VS KULTUR steht für Begegnung, gemeinsames Erleben und kulturelle Highlights zu sozialen Preisen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

**Ticketwerb:** 030 403 66 2800

[vs-kultur-berlin@volkssolidaritaet.de](mailto:vs-kultur-berlin@volkssolidaritaet.de) | [volkssolidaritaet-berlin.de](http://volkssolidaritaet-berlin.de)



  
C. BECHSTEIN

# Unique. Like you.

CHILLY GONZALES



— © PASCAL BÜNNING —

[www.bechstein.com](http://www.bechstein.com)

# Informationen zum Kartenkauf



*Tickets sind online, per Telefon oder zu den Öffnungszeiten in der Geschäftsstelle der Brandenburgischen Sommerkonzerte buchbar. Resttickets können am Infostand vor Ort erworben werden.*

## TICKETHOTLINE

1. Geschäftsstelle der Brandenburgischen Sommerkonzerte:  
**030 / 890 434 36**
2. Ticketmaster: 01806 / 999 000 222\*  
\*20 Ct. /Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 60 Ct. /Anruf aus dem dt. Mobilfunknetz

## E-MAIL

Bestellungen per E-Mail senden Sie bitte an [tickets@brandenburgische-sommerkonzerte.org](mailto:tickets@brandenburgische-sommerkonzerte.org)

## INTERNET

Im Internet können Sie Tickets unter [www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de) mit Postversand oder zum Selbstausdruck buchen.

## GESCHÄFTSSTELLE

**Brandenburgische Sommerkonzerte, Schillerstr. 94, 10625 Berlin**  
**Montag bis Donnerstag: 10 bis 13 Uhr**  
**Zusätzlich Dienstag und Donnerstag: 14 bis 17 Uhr | Freitag: nur telefonisch**

## PREISE

Alle im Jahresprogrammheft angegebenen Preise enthalten bereits die Vorverkaufsgebühren. Für den postalischen Versand fallen 490 € Versandgebühren an. Auf Wunsch senden wir Ihnen kostenfrei ein E-Ticket zu.

## GUTSCHEINE

Wir stellen Ihnen gerne einen Geschenkgutschein aus. Bitte kontaktieren Sie uns hierfür in der Geschäftsstelle.

## UMTAUSCH/ERSTATTUNG

Rückgabe bzw. Umtausch der Konzerttickets, Beiprogramme und Bustransfers ist ausgeschlossen. Änderungen von Programmen, Besetzungen und Terminen bleiben grundsätzlich vorbehalten. Besetzungs- und Programmänderungen berechtigen nicht zur Rückgabe der Karten. Im Falle einer Absage seitens der Brandenburgischen Sommerkonzerte wird der Ticketpreis erstattet.

## ERMÄSSIGUNGEN

Schüler, Auszubildende, Freiwillige (Freiwilliges Soziales Jahr / Bundesfreiwilligendienst / Freiwilliger Wehrdienst), Studierende und Rentner in Grundsicherung erhalten 20% Rabatt. Ein entsprechender Nachweis ist beim Einlass vorzuzeigen. Konzertbesucher mit einem Schwerbehindertenausweis, der zur Mitnahme einer Begleitperson berechtigt, bekommen für die begleitende Person eine Freikarte in derselben Preiskategorie wie die Kaufkarte. Bitte wenden Sie sich in diesem Fall an die Geschäftsstelle.

## SICHTBESCHRÄNKUNG

Aufgrund örtlicher Gegebenheiten, wie zum Beispiel der Kirchenarchitektur, muss in den unteren Preiskategorien mit Sichtbehinderungen gerechnet werden. Plätze der untersten Preiskategorie können Hörplätze sein, von denen aus die Künstler nicht zu sehen sind.

## IMPRESSUM

Änderungen vorbehalten

Herausgeber: (V.i.S.d.P.) Wolfram Korr  
Gestaltung: GRACO GmbH & Co. KG  
Titelfoto: AdobeStock - Landstallmeisterhaus in Neustadt (Dosse)  
Redaktionsschluss: 06.03.2026 | 1. Auflage  
Veranstalter: Brandenburgische Sommerkonzerte gGmbH  
Geschäftsführer & Künstlerischer Leiter: Wolfram Korr  
Büroleitung: Lena Meier  
Leitung Festivalmanagement: Finn-Thore Scheel  
Künstlerische Planung: Sebastian Tylle  
Ticketverkauf und Kundenkommunikation: Annette Doffin, Jette Rink  
Freiwilliges Soziales Jahr Kultur: Hanna Strunk  
Festivalmanagement Fliesen: Kulturmanufaktur Noah Vinzens GmbH  
Geschäftsstelle: Schillerstraße 94, 10625 Berlin

Telefon: 030 / 890 434 0  
E-Mail: [info@brandenburgische-sommerkonzerte.org](mailto:info@brandenburgische-sommerkonzerte.org)  
Web: [www.brandenburgische-sommerkonzerte.org](http://www.brandenburgische-sommerkonzerte.org)  
Facebook / Instagram: Brandenburgische Sommerkonzerte  
Handelsregisternummer: HRB 93619B | Amtsgericht Berlin Charlottenburg  
Umsatzsteuer ID: DE235631476 | Brandenburgische Sommerkonzerte gGmbH  
Vorstand des Brandenburgische Sommerkonzerte e.V.:  
Heilwalt Georg Kröner (Vorsitz) | Dr. Holger Martin (stell. Vorsitz) | Alexander Merzyn | Joachim Pliquet | Jörg Schaub  
Langengrassau, Dorfstraße 26, 15926 Heideblick | AG Cottbus,  
Vereinsregister 5014 CB  
Kuratorium des Brandenburgische Sommerkonzerte e.V.: Dr. Werner Martin (Vorsitz) | Prof. Hubertus Fischer | Gerhard Stamm



BRANDENBURGISCHE  
SOMMERKONZERTE

# DIE BRANDENBURGISCHEN SOMMERKONZERTE 2026

Sichere dir deine Tickets!

**ticketmaster®**

**Tickets für Kultur und Konzerte**

[www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de)



# Gänsehaut schafft man gemeinsam.

**Die schönsten Momente werden noch schöner, wenn man sie gemeinsam erlebt.**

Daher engagieren wir uns in unzähligen Kunst- und Kulturprojekten – vom Kinderchor bis zum Sinfoniekonzert.

Und sorgen so für jede Menge Gänsehautmomente.

[www.sparkasse.de](http://www.sparkasse.de)

**Weil's um mehr als Geld geht.**



für Brandenburg